

SCHEUNEN
UNTER SEGEL

Verein zur Erhaltung des
Scheunenviertels
„Vor dem Pennigseher Tor“ e.V.
Bergstr. 8
31618 Liebenau

Telefon 05023 / 900766
(Anrufbeantworter)

info@scheunenverein-liebenau.de

AFRIKANISCHE TROMMELN VOLLER LEBENSFREUDE

Konzert und Trommelworkshop mit Okonko Rao Kawawa aus Nigeria.

Ungewöhnliche Klänge mit Sprechtrommeln, Ballaphon, Glocken und Gesang präsentiert der Trommler, Tänzer und Mediziner Okonko RAO Kawawa mit seiner Truppe am Freitag, dem 19. Juni ab 20.30 Uhr in der Kulturscheune Liebenau.

Der Konzertabend wird mit der aktuellen Produktion „Osogbo Historical Composition“ eröffnet, die von der Gründung der alten Kulturhauptstadt Osogbo im Herzen Nigerias erzählt.

Okonko präsentiert Highlife-Music und mitreissende rituelle Tänze der Yoruba, Ashanti, Ga, Ewe und Haussa aus dem kulturell so vielfältig gesegneten Westafrika in seiner ihm eigenen humorvollen und auf das Publikum bezogenen Art.

Trommeln macht Freude, lockert auf und weckt die Lebensgeister!

Wer Lust hat, zusammen mit Okonko Rao Kawawa Grundkenntnisse oder fortgeschrittene Techniken der Trommelkunst zu erlernen, ist herzlich zum Workshop am Samstag eingeladen:

Auf dem Programm stehen Highlifemusik ebenso wie rituelle Rhythmen - Musik von sieben Stämmen Westafrikas. Als Beispiele seien genannt: Apo Kan Abo (Yoruba-Hochzeitsmusik), Tigari (rituelle Musik der Asante), Agbaja (mit Stöcken gespielte Musik der Ewe) und viele weitere. Jede Musik ist mit ihren Liedern, Tänzen und Hintergründen wie eine eigene, kleine Welt für sich. Wer bereits eine eigene Trommel besitzt, möge diese unbedingt mitbringen.

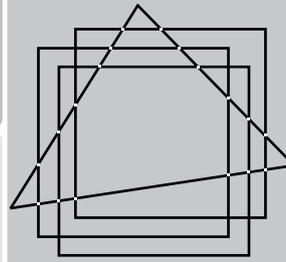
Chiefpriest Okonko Rao Kawawa vom Stamm der Yoruba wurde bei den Asante in Ghana zum traditionellen Naturpriester geweiht, und leitet das internationale Kulturzentrum „Jungle-Communication-Center“ in Osogbo, Nigeria. Okonko lehrt seit über 30 Jahren traditionelle westafrikanische Urgestaltung und Spiritualität mit Musik, Tanz und Drama (Akom). Für seinen Einsatz zum Erhalt der kulturellen Vielfalt Westafrikas hat Okonko zahlreiche Ehrentitel erhalten.

Okonko erklärt: „Die Trommel ist das älteste Instrument der Welt. Sie wird, was kein Wunder ist, von unserer zivilisierten Welt vernachlässigt. Freunde kultureller Errungenschaften werden sie aber trotzdem stets lieben und verehren.“ Und weiter: „Ich singe für die Freiheit des Menschseins, tanze mit der Umdrehung der Erde und tromme mit den Kräften des Unsichtbaren!“

In Okonkos Truppe spielen Ahmed Ayandare, Sprechtrommelspieler aus alter Familientradition, der schon mehrfach durch Europa getourt ist. Quadri Wasiu Alabi ist ebenfalls schon seit seiner Kindheit auf der Bühne. Sein Vater war ein Lobessinger des Yorubastammes. Quadri, der seine eigene Gruppe leitet, ist auch bei der ‚Osun State Cultural Troup‘ tätig. Last not least Oladayo Cecilia Fowowe, Sprecherin der Truppe, Partnerin von Okonko und ausgebildete Tänzerin.

Okonkos Gruppe hat in wechselnden Besetzungen erfolgreiche Tourneen durch Deutschland, Luxemburg, Italien, Spanien und Japan gemacht und befindet sich dieses Jahr auf ihrer 14. Reise.



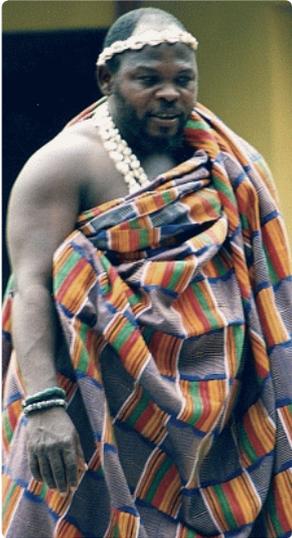


SCHEUNEN
UNTER *SEGEL*

Verein zur Erhaltung des
Scheunenviertels
„Vor dem Pennigseher Tor“ e.V.
Bergstr. 8
31618 Liebenau

Telefon 05023 / 900766
(Anrufbeantworter)

info@scheunenverein-liebenau.de



YOU CAN'T **BEAT** THE **BEAT**,
BUT THE **DRUMS** AND **BELLS**;
SHAKE THE **SHAKE** AND SHAKE
YOUR **BODY**.

TIME KEEPING IS VERY IMPORTANT
FOR THE **MUSICANS**, THE **DANCERS**
AND **ALSO FOR THE AUDIENCE**.

LISTEN TO YOUR **HEART BEAT**:
RYTHM IS LIFE !

LEARN A **NEW RYTHM** WHICH MEANS
REFRECHEMENT FOR **BODY AND SOUL**.

