

SONNTAG
20. JULI
15.00 UHR

WERNER WINKEL

MUSIK + KUCHENBUFFET
15 EURO

Ein Sonntagnachmittag in der Kulturscheune

Chansons mit deutschen Texten, so nennen sie ihre Musik. Das Flair französischer Musik entwickelt sich, wenn das Akkordeon im 6/8 Takt leichtfüßig die Melodie intoniert und somit die eigenen Texte stützt und zur Entfaltung bringt.

Mal ist es der Text, der dominiert, im Sinne von Jacques Brel, gekleidet in buntem, sich wechselndem, musikalischem Outfit. Sie singen von der Liebe, von Sehnsüchten und Träumen und wundern sich über Unzulänglichkeiten, erlauben es sich, über sich zu lachen. „Wir wollen der Narr sein, der die Wirklichkeit verdreht.“ So wechselt sich ein mehrstimmiger Gesang ab, mit vielseitigen instrumentalen Arrangements. Gitarren, Akkordeon, Banjo oder Querflöte tragen hierbei den Song.

„Wir hören das Lachen im Publikum, wir sehen schmunzelnde Gesichter, wenn wir die Menschen mit unseren Texten „ertappt“ haben, da rockt auch mal der Fuß, da erinnert man sich: weißt du noch!“

Werner Winkel: Gesang, Gitarren, Banjo, Mundharmonika. Er schreibt und singt die Lieder der Gruppe.

Stephanie Fizke: Akkordeon, Querflöte, Percussion, Gesang

Zum Konzert gibt es Kaffee, Tee und ein Kuchenbuffet.

Eine verbindliche Anmeldung ist erforderlich unter info@scheunenverein-liebenau.de oder im Café Grabisch, Liebenau persönlich oder telefonisch (05023/624)



FREITAG
14. NOVEMBER
20.00 UHR

JEANINE VAHLDIK

EINTRITT 12 EURO



Harfe, JA! Aber KEINE KLASSIK!!
Wie soll das klingen?!?
Frisch, rhythmisch, melodisch
und schön...

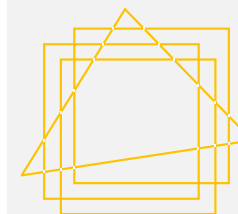
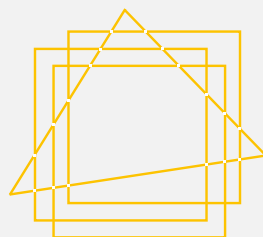
Mit ihrer exotischen Besetzung haben Jeanine Vahldiek (Harfe) und Steffen Haß (Percussion, Gesang) einen ganz eigenen Sound entwickelt der eher im Bereich Pop/Jazz/Rock liegt. Sie begeistern sowohl Publikum, wie Veranstalter und auch andere Musiker, was zur Folge hat, dass die Band ihre Besetzung weiterhin variiert und verfeinert. Auf www.jeanine-vahldiek.com kann man da einfach einmal hineinhören. Weitere Infos gibt es auch auf www.scheunenverein-liebenau.de

MANTRA SINGEN

Beginn
donnerstags um 19.30 Uhr
Ansprechpartnerin

Ute Pitt
ute.pitt@outlook.com
05022 1464

Bitte bequeme Kleidung anziehen, Decke, Sitzkissen mitbringen!
Dauer: ca. 60 Minuten
Kosten pro Person: 15 Euro im Quartal



SCHEUNEN
UNTER
SEGEL

14

2. HALBJAHR



Kartenvorverkauf Liebenau:
Café Grabisch
Nicole Süchting Schreibwaren
Reservierungen per E-Mail
info@scheunenverein-liebenau.de

Verein zur Erhaltung
des Scheunenviertels
Vor dem Pennigseher Tor e.v.
Bergstr. 8
31618 Liebenau
info@scheunenverein-liebenau.de
www.scheunenverein-liebenau.de

LEA

FREITAG
1. AUGUST
20.00 UHR

EINTRITT 12 EURO



Lea selbst beschreibt ihre Musik als SoulFolk, eine tiefgründige Mischung aus Gospel, Jazz, Country, R&B und zeitgenössischem Folk.

Geboren in Washington DC und aufgewachsen in Baltimore, hat Lea ihre musikalische Begabung von ihren Eltern geerbt: Ihr Vater war ein weltbereiter Trompeter in der 70er Jahre Band "Black Heat" und ihre Mutter eine Gospelsängerin.

Mit 13 Jahren begann Lea schon selbst Stücke zu schreiben und auf der akustischen Gitarre zu begleiten. Ihr perkussiver Gitarrenstil ergänzt ihre reiche und ausdrucksstarke Stimme in melodischen Songs. Ihre Musik verzaubert, bereichert, erfrischt.

Kartenreservierung unter info@scheunenverein-liebenau.de

weitere Infos:
www.thisislea.com und www.scheunenverein-liebenau.de

LIEBENAUER SPÄTSOMMER

SAMSTAG
13. SEPTEMBER
AB 18.00 UHR

EINTRITT FREI

**Gute Laune ist angesagt
beim Gemeindefest „Liebenauer Spätsommer“.**

Ein buntes Programm mit viel Musik.

**Der Veranstalter, Flecken Liebenau, freut sich
auf viele Gäste um den Sommer gemeinsam
ausklingen zu lassen.**

FREITAG
17. OKTOBER
20.00 UHR

EINTRITT 12 EURO

DI CHUZPENICS KLEZMER AUS KIEL

Lieder über Liebe, Armut und so manchen Tunichtgut, Tänze voll schwelgender Wehmut und schelmischem Übermut. Oboe, Geige und Akkordeon sind rasch ausgepackt und geben sich unverstärkt ein Stelldichein mit dem Gesang. „Di Chuzpenics“ trifft man munter musizierend, unbekümmert auf Parkett und unter Kronleuchtern oder in eine Sofaecke gequetscht zu später Stunde, sie spielen jiddische Musik in ihrer ganzen Bandbreite und Bodenständigkeit. Vielfältiger Klezmer ohne Klarinette!
Di Chuzpenics sind: Martin W. Luth - Lead-Gesang, Jule Schwarz - Geige, Gesang, Christine v. Bülow - Oboe, Englischhorn, Gesang
Martin Quetsche - Akkordeon, Gesang

FREITAG
19. SEPTEMBER
20.00 UHR

EINTRITT 12 EURO

DEPORTES DE CONEJOS



Vier Musiker mit unterschiedlichen musikalischen Wurzeln, die sich zusammengefunden haben um sich mit Musik abseits vom gängigen Mainstream zu beschäftigen. Der Fokus liegt dabei deutlich auf flamencoeskem Stücken mit Ausflügen zu Jazznummern, Rocksongs, Soundtracks und eigenen Songs. So sind Adaptionen zu Songs von Santana, Chick Corea, den Allman Brothers, Dire Straits und anderen zu hören. Auf Text und Gesang verzichtet die Gruppe, so treten Rhythmen und Melodien noch deutlicher hervor. Musik zum Hören und Hingeben: kompositorisch und technisch anspruchsvoll präsentiert die Gruppe ihre eigene Musikmelange.

