

Martfeld Blues Band

Samstag
12. November
20.00 Uhr
Eintritt 15 Euro

Dass auch im ländlichen Raum gute und sehr ehrliche handgemachte Rockmusik lebendig sein kann und die Fans begeistert, das beweisen seit vielen Jahren die sechs Musiker der Martfeld Blues Band. Seit mehr als zwei Jahrzehnten steht das Kürzel „MBB“ in der Region südlich von Bremen und darüber hinaus für Konzerte und Gigs mit Kultcharakter. Erdige, tanzbare, bluesgestützte Songs überwiegen aus den 1960er Jahren verschmelzen bei den Auftritten zu einem sehr abwechslungsreichen Programm, das neben Coverversionen bekannter Bluesgrößen auch eigene Kompositionen der Bandmitglieder enthält.

Druckvolle Gesangs- und Solipassagen in Verbindung mit einer differenzierten Rhythmik und Harmonik werden so zu einem echten Musikerlebnis, das in den Bauch und in die Beine geht. Spätestens die Bluesballaden erreichen darüber hinaus auch das Herz. Bluespuristen unter den Zuhörern müssen damit rechnen, dass im Programm auch musikalisch eigenwillige Wege abseits des gängigen Bluesschemas beangangen werden. Dabei legen die Musiker sehr viel Wert auf gestaltete Arrangements, in denen die jeweiligen Stärken der Solisten zur Entfaltung kommen.

Gemeinsam lassen die Musiker bei MBB den Grundsatz leben: „Do it your way“ - nicht nur in Martfeld!

Reservierungen unter info@kulturscheune-liebenau.com
Homepage: www.martfeld-bluesband.de



Dirk Wahl

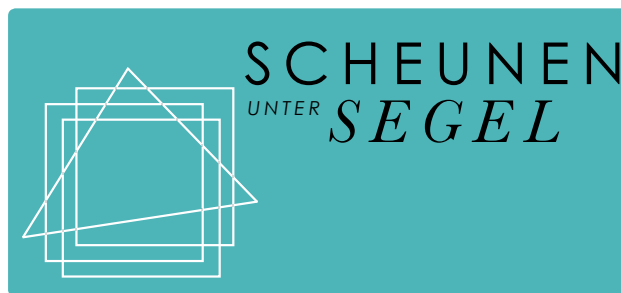
Freitag
18. November
19.30 Uhr
Eintritt frei

Einmal Karibik und zurück

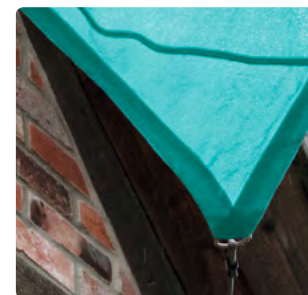
mit einem kleinen Segelboot
einhand um den Nordatlantik

Anfang Juli 2021 ist Dirk Wahl zu seiner einjährigen Auszeit unter Segeln in Bremen aufgebrochen und entlang der europäischen Atlantikküste gen Süden über die Kanaren auf die Kapverden gesegelt. Von dort ging es in die Karibik. Der Rückweg führte über Bermuda und die Azoren nach England. Im Juli 2022 war er nach 13 Monaten und voller wunderbarer Eindrücke und unvergesslicher Erlebnisse zurück zu Hause in Marklohe. Dirk Wahl zeigt Bilder seiner Reise und will versuchen dieses unbeschreiblich schöne und bereichernde Abenteuer in Worte zu fassen.

Statt Eintrittsgeld liegt ein Spendenhut für die Deutsche Gesellschaft zur Rettung Schiffbrüchiger aus.



22 September
bis
November



Kartenvorverkauf:
Fotodrogerie Baade
Lange Straße 43
31618 Liebenau

Reservierung online:
kulturscheune-liebenau.de

**Verein zur Erhaltung
des Scheunenviertels
Vor dem Pennigseher Tor e.V.**
Bergstr. 8
31618 Liebenau
info@kulturscheune-liebenau.de
www.kulturscheune-liebenau.de

Franco Morone
&
Raffaella Luna

Mittwoch
21. September
20.00 Uhr
Eintritt 15 Euro



in Kooperation mit der Dokumentationsstelle Pulverfabrik Liebenau - die Einnahmen kommen dem Ukraine-Hilfsprojekt der Dokumentationsstelle zu Gute.

Franco Morone gilt als einer der bedeutendsten Fingerstyle-Gitarristen der internationalen Musikszene. Sein Repertoire verbindet Eigenkompositionen und Arrangements traditioneller Werke: Unter seinen Fingern wirken alte Melodien wie neugeboren - und neue Melodien wie Klassiker. Dabei meistert er alle musikalischen Genres, seien es Blues, Jazz oder italienischer und keltischer Fingerstyle, mit brillanten Arrangements für sechs Saiten.

Neben Solostücken wird er zusammen mit der großartigen Stimme von Raffaella Luna zu hören sein. Raffaellas Stimme wird international als „stark, leidenschaftlich und sicher“ gelobt, es wird eine kleine Sammlung von Liedern vom Ende des 19. Jahrhunderts bis zur Mitte des 20. Jahrhunderts mit vielen der schönsten Kompositionen aus der italienischen Tradition zu hören sein. Die Musik der beiden überrascht durch ihre Einfachheit und die Leichtigkeit, mit der sie das Publikum noch heute verzaubert und bewegt. Kartenvorbestellungen erbeuten unter pulverfabrik@martinguse.de

Kasita
&
Kanto

Freitag
7. Oktober
20.00 Uhr
Eintritt 15 Euro

Kasita Kanto sind ein Singer/Songwriter-Duo aus dem Süden Deutschlands. Die letzten zwei Jahre haben sie während der weltweiten Pandemie in Indien verbracht und ihre Eindrücke in neuen Songs verarbeitet. Ihren Stil bezeichnen sie als „eine Kombination aus philosophischem Indie-Folk, sanfter Liedermalerei, frechem Irgendwie-Pop und sphärischem Shrutibox-Sound“.

Kurzum: Musik die eben sein darf, wie sie will – und zwar am liebsten echt.

Im Sommer touren sie, im Winter zieht es sie in die Ferne, um sich dort ihrem kreativen Schaffen und ihrem Herzensprojekt „Musik für 'ne Mahlzeit“ zu widmen. Es erwarten den lauschenden Zuhörer vorwiegend deutschsprachige Lieder, die inspirieren, berühren, mal schmunzeln und nachdenken lassen – am besten über sich und somit die ganze Welt.

*Ein Geheimtipp für alle,
die mehr als bloße Unterhaltung suchen.*



Tomas Cramer
Krimi Lesung

Sonntag
6. November
19.00 Uhr
Eintritt frei

Tomas Cramer liest aus seinem Kriminalroman „Frostland“, ein feinsinniger Roman über erlittenes Unrecht und versäumte Gelegenheiten. Ein berührender Inselkrimi mit präzisiertem Blick auf die Wirklichkeit - im besten Sinne gute Unterhaltung.



Norderney im Winter. Zwei grausame Morde erschüttern die Insel. Mordopfer sind der ehemalige Chefarzt der Inselklinik und der örtliche Gemeindepfarrer. Als die polizeilichen Ermittlungen ins Stocken geraten, wird Privatermittler Frank Gerdes von seiner Jugendfreundin Antje gebeten, eigene Nachforschungen anzustellen. Gerdes stößt auf Korruption und den schleichenden Ausverkauf der Insel. Seine unorthodoxen Ermittlungsmethoden führen ihn auf eine dreißig Jahre alte Spur aus Missbrauch und Affären. Während Gerdes Stück für Stück das Geflecht entwirrt, gerät er selbst in Lebensgefahr.

Nach dem Erfolg des Kriminalromans „Novemberblut“ legt Tomas Cramer den zweiten Fall des Hamburger Privatermittlers Frank Gerdes vor.

Erneut trifft Gerdes auf seine Jugendliebe Antje; der grantige Hauptkommissar Deeken und sein junger Kollege Vaske führen auch in diesem Fall die polizeilichen Ermittlungen.

